

معارك عنيفة لشوارنا في الجليل الأعلى والظاهرية

دورية مصرية تجتاز قناة السويس

قال راديو العدو الليلة الماضية ان دورية من قوات الجمهورية العربية المتحدة اجتازت قناة السويس ، واشتبكت مع القوات الإسرائيلية ليلة أمس الأول . وقال الراديو ان احد المصريين قد استشهد خلال هذه العملية ، التي وصفها راديو العدو بأنها خطيرة جداً ، وان الهدف منها كان جسر المعلومات .



ناطقة بلسان اللجنة المركزية لتحرير فلسطينية

اعتداءات جديدة على ثوارنا

● ثابت عناصر من المقاومة الشعبية في قرية ام جوزة قضاء السلط التي تشرع عليها قيادة الجيش في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس ، بإطلاق النار على سيارتين ودراجة نارية كانت مائدة من الاغوار تحمل مقاتلين عراقيين من احدى عائلاتهم العسكرية ، بما أدى الى استشهاد احد المقاتلين واصابة أربعة بجراح وقد حال انفراد المقاومة الشعبية بنيران اسلحتهم دون نقل الجرحى الذين ظلوا في الطريق أكثر من ساعتين . البقية ص ٢ عمود ٤

العدد ١٤٩١ الأحد ١٢-١٢-١٩٧٠ الموافق ٨ شوال ١٣٩٠ هـ السعر في الأردن ١٠ فلسات ، في سوريا ولبنان ١٥ قرشاً ، في الدول العربية الأخرى ما يعادل ٣٠ فلساً

وفد اللجنة المركزية يسير قضايا بالغة الأهمية خلال اجتماع اللجنة العسكرية أمس

الوفد يحدد مخالقات السلطة التي تشير الى استمرار خطط التآمر ضد الثورة

لقد بات واضحاً أن السلطة تملص من التزاماتها خلافاً لاتفاقيتي القاهرة وعمان

كتب المحرر السياسي :

أثار ممثلو اللجنة المركزية في اللجنة العسكرية العربية المشتركة في اجتماع عقد أمس ، المخالفات التي تستمر السلطة بالتآمر بها ، والتي تخلق جواً من التوتر والتآزم يهدد بقصف البلاد الى حافة الخطر من جديد .

وقال ممثل اللجنة انه من الملاحظ ان الدولة لم تنقذ حتى الان بنصوص الاتفاقيتين والبروتوكول كما قامت الدولة بسلسلة من الاجراءات التي تتناقض تناقضاً تاماً مع هذه النصوص باسم الأمن والنظام ومن متابعة الامور يتبين لنا بشكل قطعي ان الدولة تقوم باجراءات واسعة من شأنها تقييد وحل حركة المقاومة وبالتالي ضربها وتصفيتها ، والشواهد على ذلك عديدة نذكر منها على سبيل المثال وليس الحصر ما يلي :

- ١ - حشد قوات كبيرة من قوات الجيش في احياء مدينة عمان باسم الامن العام
- ٢ - بالإضافة الى مخافر الامن القوية من الاشارة الى ان هذه القوات مدعومة بالامسحة الثقيلة المختلفة
- ٣ - توزيع قوات الجيش حول مدينة عمان وكافة المدن وعلى الطرق الرئيسية والفرعية بشكل يقصد منه تقييد المقاومة وتطويق اوصالها واهمال الخطر الاسرائيلي اجمالاً تاماً وكأنه غير موجود وبالتالي تحويل الجيش الاردني الى قوة بوليسية متناحرة واجبيبة القتالي ضد العدو الصهيوني على خطوط المواجهة معه . وقد حصل هذا التوزيع مثلاً في : - ثغرة عصفور وجسر الزرقاء في جرش . - مزرعة الكرندي ، مزرعة الطياح ، القويسمة ، جبل عمان في منطقة عمان .
- ٣ - تجسيد خطر وهمي على الحدود مع سوريا بقصد عزل المقاومة الفلسطينية وتطويقها .
- ٤ - استمرار الاعتقال والاعتداء على عناصر المقاومة والكفاح المسلح والامثلة على ذلك موجودة في البرقيات الموجهة الى المكتب العسكري .
- ٥ - فتح نقاط تفتيش في الشمال وام جوزة في السلط

وعين الباشا على طريق البقعة ١١ - الدوريات المسلحة التي أصبحت قوات عسكرية كبيرة الحجم متحركة . هذا وقد اشار وفد اللجنة الى ان المقاومة الفلسطينية عندما ظهرت الى الوجود لم تظهر الا لتأخذ دورها وتسامم في مسح عار الهزيمة التي حلت بالامة العربية في حرب حزيران . ان الدول العربية وبشكل خاص الاردن عليها ان تتحمل ولجوها تجسيدا للقائمة الفلسطينية وان تتيج لها حرية العمل . وقد نصت اتفاقيتي القاهرة وعمان على هذا .

ان الدول العربية وبشكل خاص الاردن عليها ان تتحمل ولجوها تجسيدا للقائمة الفلسطينية وان تتيج لها حرية العمل . وقد نصت اتفاقيتي القاهرة وعمان على هذا .

المسيرة إلى فلسطين

عندما حمل شعبنا السلاح واطلاق ثاراً فوق ربي فلسطين .. كان يفعل ذلك من اجل فلسطين .. من اجل حريتها وتخليصها من براثن الاحتلال الصهيوني . لقد كانت وجهة شعبنا وكل حملة السلاح فيه فلسطين ، وهو العدو الصهيوني نقابل بكل قوتنا ، ونخوض ضده معركة الصبر وحتى النصر .. ومن اجل الغني في المعركة وتوفير كل سبل التجهيز الانتصار كان شعبنا على استعداد لتقديم كل التضحيات مهما غلت . كان شعبنا يعرف ثمن الحرية .. وكان دائماً مستعداً لدفع هذا الثمن من دم وعرق وجهه ابتداءً . ولقد قدم شعبنا الكثير . على ارض فلسطين سقط المئات من الشهداء .. وفوق ارض فلسطين قدمنا الالوف من تضحيات لا تحصى ، وهم يتحدون العدو الصهيوني ويصرون على الارتباط بالارض والتلاحم مع الثورة .. ومن الدفاع عن الثورة وضحاياها لتأمين استمرارها قدم شعبنا الالوف الشهداء وعشرات الالوف من الجرحى . ومن اجل استمرار الثورة ، قبل شعبنا كل التضحيات وتضجيراً في وجه اعنى الهجمات البربرية التي شنت ضده . تحت القصف الوحشي .. وفي مواجهة مئات الذخائر كانت جباهنا تحمي الثورة وتدافع عنها بصمودها .. فلماذا كل ذلك .. لماذا هذا الانهيار الجاهلي حول الثورة الامل ؟

ان الجاهلي وهي تتفحوق ثورتها .. كانت تتلف حول فلسطين .. حول هدفها التحرري .. حول الامل الذي من اجله حمل شعبنا السلاح ووضي ثاراً فوق ربي فلسطين .

ومن هنا فان وجهه الجاهلي ووجهه الثورة هي فلسطين .. واذا كانت الثورة والجاهلي تجد نفسها مخطئة لخوض معارك جاثية ، فهي تحمل ذلك من اجل المعركة الرئيسية من اجل ضمان المسيرة .. من اجل عدم الاخطار التي تنهددها . ان الثورة تنهت ومعاكس الجاهلي ان نزل وجهه فلسطين .. الا بفعلها شيء من هذا الهدف ، الا ان القوى المتأثرة واعداً شعبنا تصير على المخي في مخطط تحقيق البؤس لاسرائيل عن طريق اشغال الثورة واستنزاف جبهتها في معارك لا تريد ، ولا تقع ضمن استراتيجيتها . وامام هذه المخططات المضادة تلك الثورة والجاهلي النورية المسلحة الا ان تكون باعلى درجات الانتباه والاستعداد الى حتى تحسب الثورة البصر على كل التغيرات والمؤامرات وحتى تتبصر مسيرتها العملية حتى يتحقق انتصارنا العظيم في التحرر والعودة .

وان الثورة التي استطاعت ان تتحقق كل محاولات تصفيتها او القضاء على مسيرتها ، لم تدار جباهها المسلحة على التصدي لكل محاولات الغدر وقاذرة على تحطيم كل الهجمات التي تحاول ان تعرض المسيرة .. المسيرة الى فلسطين .

ثوارنا يقصفون بالصواريخ مستعمرات الجليل الأعلى العدو ويعترف بانهم جرحوا خسائر كبيرة صفوفه

صرح الناطق العسكري باسم القيادة العامة لثورة فلسطينية بما يلي :

● هجوماً بصواريخ الكاتوشا على مستعمرة نفتا في الجليل الأعلى . بقذائف الكاتوشا وبالسلاح الرشاشة قد وقع على موقع عسكري للجيش الاسرائيلي وسط هضبة الجولان شرقي حوشيه .

سناتور أمريكي : الطلبة الاحرار يكرهون اسرائيل ويعارضون تأييد أمريكا لها

رويت - قال السناتور جاكوب جافيتش اليوم ان الناحية المثيرة للقلق اكثر من غيرها في طرف الطلبة في امريكا هي الكراهية العنيفة التي اثارها ضد اسرائيل بين بعض الطلبة الاحرار .

ونكر السناتور جافيتش وهو جمهوري يمثل نيويورك ومؤيد قوي لاسرائيل ان بعض الطلبة الجامعيين وبينهم يهود يقومون بنشاط كبير لتجديد مخطوعين للمنظمات القومية الفلسطينية وقد تلوع بعضهم في هذه المنظمات .

واضاف يقول في خطاب العام ام المجلس التنفيذي الوطني للجنة اليهودية الاميركية انه يجب ان نذكر ان من بين التواحي المثيرة للقلق في طرف الطلبة بقدر هذه الفئة الصغيرة على نشر الكراهية العنيفة لتأييد الولايات المتحدة لحق اسرائيل في البقاء .

مسيرة شعبية في سوريا تأييداً للوحدة

دمشق - رويتر - سار اعضاء القيادة القطرية المؤقتة لحزب البعث العربي الاشتراكي والوزراء ورجال الدين الاسلامي والمسيحي في مقدمة مسيرة شعبية ضمت عشرات الالاف من الاشخاص هذا اليوم تأييداً لانضمام سوريا الى الاتحاد المقترح بين الجمهورية العربية المتحدة وليبيا والسودان . وكانت مسيرة دمشق جزءاً من مسيرات شعبية مماثلة شهدتها المدن السورية الاخرى بدعوة من القيادة القطرية المؤقتة لحزب البعث والمنظمات التقدمية والوحدوية الاشتراكية وتستمر هذه المسيرات ايام السبت والاثنين . وحملت الجماهير المشتركة في المسيرة صورة الرئيس الراحل عبد الناصر وصور رؤساء دول الاتحاد الاربعة .

هذا وقد قام العدو بحملة اعتقالات واسعة النطاق في المدينة ، وعزز الحراسات في كل شوارع القرية . ولا يزال العدو يفرجوا من الارهاب على القرية حتى الان . البقية ص ٢ عمود ٤

معركة في قلب قرية الظاهرية تستمر ساعة كاملة

العدو يقوّم رجولة إرهاب في القرية بحثاً عن الثوار

الخليل - رسالة خاصة . شهدت قرية الظاهرية ليلة الخميس ، عندهم منتصف الليل تماماً ، معركة عنيفة بين ثوارنا وبين تجمع لقوات العدو في القرية .

لقد قامت مجموعة من الثوار بمهاجمة تجمع القوات الاسرائيلية في القرية وباستخدام النوار الاسلحة الاوتوماتيكية والقتال اليدوية في هذا الهجوم

تفتش كافة القرية بيتاً بيتاً في نفس الوقت الذي كانوا يوجهون فيه الاهانات والشتائم ويعدون بالضرب على المواطنين المتجمين في الساحة ، مطبقين ايامهم بالارشاد عن الثوار الذين هاجموا القوات الاسرائيلية

من شعر الشوكة

عبرتك في لهب القصف
دوى في عناق الجرح قلبنا
وجيبا كان أم خلفنا
ظلال الليل بركنا
وكان عبرك المكون اغنية اثيرة
أنتك أنت يا أم البراكين ؟
ويجري في شرابي
هوى من مفرق الطرقات يجعنا
وعبر مشاكل الجهول يحضنا
وتردنا الرؤى الجرحى
وتحت القصف قلنا
يا رحاب الصيد من اهليك

يا مري
ومري للقرابين

•••

عبرتك والجمال الشم
متراسا حديبة
وفرعك تسع ريحانة
وكان الليل يزعمني
مع النيران حتى مولد الشمس
وبأخنتي سنا الطلقات عبرها
بحار النار أمتية
لن عاشوا
برون الفجر مدارج النيران
خلف الموت والاشلاء الموح

•••

عبرتك غلبة تكلي مساء السبت
وكنت جريحة مثلي
وكنا حين أصتت في انتظار الطارق الموعود
ان نيكى
ولكننا تماسكنا
وجاء الوعد ممددا على أيدي حديبة
وأصبح كفه اليبني قائم على فم الصاعق
وكان « الجيت » النسي مشدودا على قدم
بها من « قلة التجار » كم قصة
ألا نيكى طوقته ؟
وشبلا كان يا أم البراكين
وزحف الليل والفسفور والهاوزر
شكروا من قفرة الاطفال فوق

التار

وانسحقوا
وجاء الوعد ممددا على أيدي حديبة
وعند الباب مروت أمسيات
ما استحييت
ولا زالت شعاب القمار مفتوحة
ولم يفتن ..
وأهل البيت .. أين البيت ؟
أن جفت مدامهم
منهم عطشى .. وهم جرحى
وان سقطت جدار البيت



مات الخوف ، مات الموت
فليحيوا
لتحيا يا كفاح الشعب

•••

وتهمي حيث باب الدار اغنية كتيبة
وينشد صوت طفل في انعطاف الدرب
« والراية بأيدي .. أنصا صايد
وان قطعوا أيدي .. والراية
بالايد الثانية أنا صايد .. »
عبرتك متحفا للجوع والاشلاء الموتى
وكنت فريدة في الناس
هل اكملت ترحالك
وفي الجهول ما انطفأت
رحاب التور فوق جبالنا
الهكسوس لثقتا - مسيبة
يباع الود والاسواق رومية

•••

بيت الله هل اصغيت للشكوى
ومر الدرب قرب الباب ما التفتوا
فقد قطعت أواصرهم
وان نرخوا
رموش العين للندى
إذا انطمت معالمه
فلا جدوى
وليلة ان اتاه المبر
« قالوا : ذاك في الحفرة »
ولم تسبل جنون الصب
غير رصاصة القدر
وغير تعفن الشفتين والصدر
وقد عرفته ليلا من البقرة
وكنت كف طفلتها على خده
وكان الناس والموتى على الحفرة
ولاعته
لقاء الاهل والاحباب
وهمس دار ، والهبات بخصرة
وفب القصف .. فالهبات بخصرة
أفلاك حين أقعدنا



نزف آثار عند الحصر
وصليات وصلات
وجرح السنة الاطفال عند الصدر
وهمسك بعد في اني
« كما في عالم الفزقي
يمر الموت من اني ومن خلقي
والى عيني .. »
وحيث العمر اطل قصبة نكبي
وحيث دوائر الدوام تحفني لجوف البحر
يهوي عالم مخنوق
يمني جهتي
يمني رؤاي بأعين ضللت جمال الصخر
وتسلو نكهة الاشياء ماتتني
وتهوي من شرابتي
دنا مسوحة بالكذ

•••

عبرتك قلعة شفاء لم تسجد
وكان « الواس » يستط في زوايا الوهم
لا يدعو سوى لطفة
وكان الموت في الطرقات
مألوما لدى الاطفال
موجودا بلا جليبه
كما الامير والاسنلت
والقطع التي تهوى من
الجدران عند القصف
منذ بداية القصة
وكنت جبيلة عند انصار الضوء
أطلي في غد الثورة
وكنت وقفة الحاووز
تكتب بمتى الجولة
وكنت قصيدة مصماء
بلحمة بطولية
وأحلى في احراق الامم
ان تبقى جيتك فوق مجد الشمس مجلية



شمع صالغ

شعب لا يموت

في كلمات
لماذا الرصاص ..
في عمان ؟

أبو الفوارس

« حزين أنا لاني لم أموت هناك »

كانت آخر كلمته وجرحه
ينزف بغزارة .. وقد تجمع من
حوله رفاق الدرب ينتظرون
فرصة تكتهم من قله السي
مكان أكثر أمنا .. ذاك أبو
الفوارس .. ومن في مخيم
الوحدات لا يعرفه .. وعرفته
المرأة لان فلذة كبدها يسلم
اليه فيعمل على إعادة « صنعه »
شبل لا يحي رأسه أمام
الصحاب والمقبات ، وعرفته
الرجل مقاتلا فذا عندما
تعرضت الثورة لاجنالات
التصفية ، وعرفه الصغار خشنا
لينا عطوفا .. يصرخ في الوقت
الذي يتلظى حنوا .. ويرتمش
جسمه غصبا عندما لا يحسن
أحد الانبشال الجدد استعمال
سلاحه في وقت يكون فيه مواسيا
وبساعدا .

كان مكنته في الوحدات بمقابل
بنى البادية .. وعندما شهد
الاهل أسوأ أيام الحنة قتل
بعض رفاقه .. ارتفعوا مدفع
ال . اس . ج الى مكان آخر
.. لتغير موقعا .. ثم احتل
المقدمة وأخذ يحي طمس
رثاقه أثناء انسحابهم .

الدماء .. الدماء

ودار الذبائح في أزقة المخيم
.. الاهل ينزفون .. والابناء
يكابدون الموت في صراع مرير
.. لا دماء تعيد الى اجسادهم
المرتمشة نور الحياة .. خلال
بعضهم ان الناس تلت عن
غيرها بنفسها .. فلان يخرج
اليهم من يد ذراعها ليقول هذا
لهمي ..

للمقاتلين ، نحن في بيوتنا ..
أما هم فيعرضون للموت في
سبيل ان نحيا ..
وتنهال قذائف الموت على
المستشفى .. ثمة جرحى لا
مكان لهم في الداخل فركنوا على
الرصيف ينتظرون ، بعض
اطفال ماتوا قبل ان يصل بهم
الاهل الى مركز الاسعاف ،

كانت القذائف تحصد الجميع
وتلقى كلها في مكان واحد ..
وتفجر احداها على رصيف
المستشفى فيتمزق الجرحى اشلاء
متناثرة .. وظل الجرحى من
النساء واقفا أمام العيادة ..
وتصبح احداهم .. بجزع

بطل من شعبنا

كثيرا ما كانت تحدثه
أه من جمال عكا وسحرها .
كثيرا ما كانت تروي له القصص



عن فلسطين وهواء فلسطين
وأهل فلسطين وخيرات فلسطين

اسرعوا يا هؤلاء .. كان من
الممكن انقاذ بعض الذين ماتوا
.. الاطفال يركضون السي
العيادة .. يصعب اقتاعهم ان
الدم لا يؤخذ من الصغير ..
بعضهم كان يبكي بحرقه ..
والبعض الآخر يقتنع ويحاول
اقتاع الآخرين .
وفي غضون ذلك .. كان طفل
يفتح الثغرات بين الجرحى
ليصل الى الطبيب يرجو صبح
بعض الدماء منه .
وعندما اخبره الطبيب
باحتجالة ذلك .. توقف مستمرا
وقال بشيء من الغضب ..
فلما أخذته كله .. سينزف على
التراب بعد قليل .. !

بطل من شعبنا

.. وكان كثيرا ما يخلو الى
نفسه بعد سماع هذه الحكايات
ينسج من خيالاته صوراً واقصا
فيها البطولة وفيها الانتصار .
حل اماله معه الى كل مكان
ذهب اليه .. واكتبه القصص
في كل مسيرة ، يحلم به ويعيش
عليها خياله فهي غذاء روحه
المتوقية المتوقدة .. الى ان فتح
أبوابه الباب . وقف أمامه زحاما
مزهوا فهذا هو الكلب الذي
صنعه بأحلامه قد أصبح حقيقة
واقعا .

ينطلق البطل مصطفى جميل
محمد الكسواني من باب الثورة
حيث درب الامل .. درب
العودة .. يعمل فيه بصمت
وصبر وفيات .. كان يريد
تحقيق كل اماله واحلامه ..
لماذا تبقى الامنيات مختزنة
في صدره لماذا لا ينفذها ..
وأبسط يد اخوته من ابطال
القاومة وبدلوا في العمل
الجدي ..
اشترك في حوالي ٢٢ عملية

أقوى من عوامل الحق

بعد ان قتل العبيد على الثورة بالدم
والنار اخذوا ياجون الى اساليب المس والوقعة
ابناء الشعب الواحد وأشاروا للثغرات الاقليمية والقبلية
طريقة اسياهم اليهود يلقون في روح البسطاء
سكان القرى وابناء البادية ان الفدائيين وليس الصبر
هم اعداءهم .. وعلى أساس هذا الوهم راجوا يفتنون على
السلاح بحجة الدفاع عن النفس ضد هذا العدو الوهمي للدم
.. ومؤلام وهم يتوهمون ان الثورة غافلة عن مخططاتهم
والاعبيهم .. ان الثورة التي لم تطبع ان تصل الى قلب
ابناء البادية والرياحنة لا تعوزها القصة على الوهم
الى قلب المضللين بالحجرات والتقام والصقاء والثور
التي استطاعت ان تصنع الجوامير في عمان و
السلط وما يابا ، تعرف كيف تقم أوق العالقات مع اخيرا
في سحاب وقاعد وتجنس وتكون أسد وغيرها ومع أبناء
البادية وتعرف كيف تصول هؤلاء الاخوة الذين أريد ان
أن يكونوا جريا على الفدائيين الى متطرفين ومؤيدين
الصبر المشترك ويحد ولا يفرق لان بؤاغت المسودة والان
أقوى من عوامل الحق والشقاق لان اقتتال أبناء الشعب
الواحد لا يستطيع منه الا تقتل من الضلالة الذين يباعوا
لأسيادهم المستعمرين منذ زمن طويل .

من متحف العدو - بقة

كان يدل تحقيرا على زيادة المال
النشاط الاقتصادي قائم يسلم . وإذا كان المواطنون
كذلك دون ريب على زيادة .. حقا بأن ذلك إنما تأتي
نفقات الأمن التي تبلغ زهاء اوضاع البلاد الامنية
نصف الميزانية ، وهذا يصرفه الانفاق بالخط اليد
بطبيعة الحال - وضع البلاد للضرائب لم يعد يسمح
الأمني وللرحلة الدقيقة التي
تحتاجها ، مرحلة لا حرب ولا
سلام مع الدول العربية المجاورة واستقرار استقرار الاس
.. من هنا فقد كان مستحق في السنة المالية ١٩٦٨
الميزانية الأولى تأمين احتياجات وخاصة اسعار الب
الأمن بالعملية الاسرائيلية الاستلاكية الحيوية كما
والعملة الضعيفة .. ورغم هذا .. ينك رجال وزارة المالية
عقد المسؤولين في وزارة المالية شائكة ان يقلص ضغط الا
النية كما جرحوا على عدم في سبيل زيادة اجورهم ب
زيادة الضرائب في السنة المالية الحال
القائمة .

وليس سرا ان مستعمرى قد جفت في السنة الحالية
الضرائب في اسرائيل تقتصر .. ذلك يعود ايضا الى زي
اليوم من أعلى المستويات في ميزانية الامم .